
AGUILA SOLITARIA
No. 234
SOMOS ENEMIGOS. PERO ANTE TODO, SOMOS... HOMBRE Y MUJER.
Colombia $ 15.00
Venezuela Bs. 2.50
Puerto Rico US$ 0.35
Rep. Dominicana $ 0.25
Ecuador S/15.00
Panamá US$ 0.30
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



AGUILA SOLITARIA No. 234
Autor: Héctor González Dueñas © Copyright 1979. Título propiedad de EDITORA RACANA S.A. México. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Coordinador Editorial: Fernando Albán D. del C. Directora de Publicaciones Recreativas e Instructivas: Luz Dary Vélez: Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Subdirector: Oscar Flórez H. Directora de Producción: Rosario López. Directora General de Publicidad y Promociones: Leonor Puentes. Directora Comercial: Rita de Siefken. Oficinas: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Medellín: J. García Baylleres. Distribución Internacional: Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Venezuela: Distribuidora Continental. Bolivia: Dismo. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.




EL CABALLO DE LA SOMBRA FUE DEVORADO POR LOS KIUX...
¡MONTA!
RECUERDA QUE PROMETISTE DEJARTE ENTREGAR A LA JUSTICIA.
UN PIEL ROJA SIEMPRE CUMPLE SU PALABRA.
MEJOR PARA TODOS.
¡IRÉ A TUS ESPALDAS Y SI HACES TRAMPA TE LLENO DE PLOMO!
¡HABLAS DEMASIADO!


¡MEJOR TE HUBIERA DEJADO EN MANOS DE LOS KIUX!
¡SALVARME FUE TU ERROR!
EL PIEL ROJA RECUERDA CUANDO LA TUVO ENTRE SUS BRAZOS...
¡TIENES CUERPO DE MUJER, PERO CORAZÓN DE LOBO!
TAMBIÉN ELLA SIENTE ATRACCIÓN FÍSICA HACIA AQUEL HOMBRE VIGOROSO...
¡ES HERMOSO COMO UN ANIMAL! ME GUSTA, PERO... LO ENTREGARE A LA HORCA!



NO SE EXPLICA POR QUÉ SU AMO VIAJA JUNTO A UN CARA-PÁLIDA.

LOS HA VISTO PELEAR TRATANDO DE MATARSE...

¿SI SON ENEMIGOS A MUERTE POR QUÉ ESTÁN JUNTOS?



AGUILA SOLITARIA ACEPTÓ SER PRISIONERO PARA QUE JIU Y LOBO NEGRO QUEDARAN EN LIBERTAD...
ESPERO QUE HAYAN PODIDO LLEGAR A LA ALDEA CHEROKEE...



SI ÉL OLVIDA SUS RENCORES Y ELLA SUS TRISTEZAS, TAL VEZ LLEGUEN A SER MARIDO Y MUJER.
NO ME IMPORTA SER PRISIONERO DE MUJER BLANCA.
¡ESTÁ FURIOSO, JA JA JA!



VEREMOS SI TIENE VALOR PARA ENTREGARME A LA HORCA.
DURANTE LARGAS HORAS DESCIENDEN RUMBO AL VALLE...
NO DEBO CONFIARME, ES MUY ASTUTO.
PIE GRANDE, EL REY DE LA MONTAÑA, LOS VE ALEJARSE...
GUUUUUUU...
EL PIEL ROJA ES EL ÚNICO HOMBRE QUE LO HA AYUDADO Y SIEMPRE LO RECORDARÁ.

EL SOL EMPIEZA A OCULTARSE EN EL HORIZONTE... NO HAN VUELTO A CRUZAR PALABRA!







(*)-(LA MUERTE)






MÁS MIEDO DEBES SENTIR TÚ QUE TIENES **VENENO** EN EL CORAZÓN.
¡BAH!
¡NO SERÁS FELIZ SI VIVES CON **ODIO** Y SED DE **VENGANZA**!
TE EQUIVOCAS...
CUANDO MUERAS HABRÉ CUMPLIDO MI JURAMENTO Y VIVIRÉ EN PAZ!
¡NO PODRÁS PORQUE HAS **MATADO**!


QUIEN **MATA** NO PUEDE **VIVIR** EN PAZ.


MIRA QUIÉN LO DICE, ¡JA, JA, JA! TÚ QUE ERES **UN ASESINO**.


¡TÚ HAS **MATADO** MÁS QUE NINGÚN OTRO INDIO EN TODO EL OESTE!


PERO NUNCA HE MATADO NI CON VENTAJA NI A TRAICIÓN.
¡ASESINASTE A MI PADRE!


TIENES RAZÓN, MATÉ A ROCKY MORGAN
¡LO ASESINASTE!
¡CON UNA FLECHA EN LA ESPALDA!


MATÉ A ROCKY MORGAN POR LA ESPALDA PORQUE SE NEGÓ A PELEAR FRENTE A FRENTE Y TRATABA DE HUIR.
¡MIENTES!


ESA ES LA VERDAD, LA CREAS O NO.
¡BAH! LAS PALABRAS SALEN SOBRANDO.


¡LO CIERTO ES QUE VOY A ENTREGARTE AL EJÉRCITO!


¡Y CON TU MUERTE HABRÉ VENGADO A MI PADRE!


Y DE PASO COBRARÉ LA RECOMPENSA.
$5,000.00
DE RECOMPENSA
POR LA CAPTURA
VIVO O MUERTO
DE
ÁGUILA SOLITARIA



ERES AMBICIOSA COMO TODOS LOS DE TU RAZA.
¡SIGUE CAMINANDO!
¡SE AVECINA LA NOCHE Y DEBEMOS BUSCAR REFUGIO!
ALLÁ ABAJO ENCONTRAREMOS LEÑA SECA PARA ENCENDER UNA FOGATA.
DE ACUERDO...
PERO CUIDADO CON UNA TRAICIÓN PORQUE DISPARO.



¡DÉJATE DE AMENAZAS INÚTILES! ¡RESPETARÉ MI PALABRA!
¡¡ !!
CRACK
CRACK
¡AHORA DEBEMOS BUSCAR REFUGIO Y COMIDA!
TENDREMOS QUE PASAR UNA NOCHE MÁS JUNTOS.
¡JIAK!
TOKY LOS SIGUE A PRUDENTE DISTANCIA.
ESTE SER BUEN LUGAR PARA ACAMPAR.
¡AL MENOS ESTAMOS LEJOS DE LOS FEROCES KIUX!


ME PREGUNTO SI HUBIERA SIDO MEJOR DEJAR QUE TE DEVORARAN, ¡JA, JA, JÁ!
CALLA, INDIO.


TAL VEZ SE HUBIERAN ENVENENADO CON TU CORAZÓN, JA, JA, JA.


ME GUSTARÍA METERTE UNA BALA ENTRE LOS OJOS, INDIO.
¿POR QUÉ NO LO HACES?


¡QUIERO ENTREGARTE VIVO!


OTROS HAN DICHO LO MISMO, Y HAN TERMINADO MUERTOS.
¡CONMIGO SERÁ DIFERENTE!
Y NO OLVIDES QUE HAS PROMETIDO NO ESCAPAR.
CUMPLIRÉ MI PALABRA, PERO PUEDEN PASAR MUCHAS COSAS...


ALGÚN ACCIDENTE QUE...
¡QUIETO! ¡NO TE MUEVAS!


¡BANG!


!!
ZZIIIMM


TIENES BUENA PUNTERÍA.
Y TENEMOS ALGO PARA LA CENA...
¡¡¡¡¡¡¡¡¡.


¡VE POR LA PIEZA, TOKY!
¡JIAK!


¡JIAK!


POR UN MOMENTO CREÍ QUE DISPARABAS CONTRA MÍ.
LO HARÉ SI ES NECESARIO.


¿QUIÉN TE ENSEÑÓ A USAR ARMAS?
APRENDÍ DESDE NIÑA SÓLO PARA MATARTE, INDIO.


¿SERÍAS CAPAZ?
HAZ LA PRUEBA.


COMO MUJER ERES HERMOSA...
COMO ENEMIGO SOY TEMIBLE...


CUANDO TE ABRACÉ ME GUSTÓ TENERTE CERCA...
A MÍ TAMBIÉN.


A PESAR DE SER MUJER BLANCA ME GUSTAS...
NO OLVIDES QUE SOMOS ENEMIGOS.


¡ANTE TODO SOMOS... HOMBRE Y MUJER!


POR UN INSTANTE SE MIRAN EN SILENCIO...
ME GUSTA... ES DIFERENTE.
GUSTARME MUJER BLANCA.
PERO PUEDE MÁS EL ODIO...
¡AHORA DÉJAME EN PAZ, INDIO!
¡LO DICHO: TIENES CUERPO DE MUJER PERO CORAZÓN DE LOBO!
Y EL ODIO TERMINARÁ POR ENVENENAR TU VIDA.
PRONTO DEJARÉ DE ODIAR.



TIEMPO DESPUÉS...














VUELVEN A QUEDAR EN SILENCIO...
COMPARTEN EL ALIMENTO Y EL CALOR DEL FUEGO... **TOKY** DEVORA LAS ENTRAÑAS DE LA LIEBRE.
TRATA DE DORMIR. MAÑANA SERÁ UNA LARGA JORNADA.
¿Y TÚ?
AS-234-24


PREFIERO VELAR. HAY QUE MANTENER EL FUEGO VIVO.
LOS COYOTES MERODEAN POR ESTOS RUMBOS... **TOKY** Y YO VIGILAREMOS.
TENGO EL SUEÑO LIGERO, NO TRATES DE ESCAPAR, RECUERDA QUE ESTOY ARMADA.
¡DUERME DE UNA VEZ, CARA-PÁLIDA!
AS-234-25


¡ME SERÍA MÁS DIFÍCIL ARRASTRAR TU CADÁVER HASTA EL FUERTE MILITAR, JA, JA, JA!
EL PIEL ROJA LA OBSERVA EN SILENCIO...
SE HA DORMIDO...
SÍ, ES BELLA COMO FLOR DE CACTUS, RODEADA DE ESPINAS...
DE PRONTO UN GRITO ROMPE EL SILENCIO...
AAAAYYYYYYY...


¿QUÉ FUE ESO?
NO LO SÉ...
PUDO SER EL AULLIDO DE UN COYOTE... O UN GRITO **HUMANO**.
¿NO SERÍAN LOS **KIUX** QUE NOS HAN ENCONTRADO?
NO LO CREO. LOS **KIUX** ATACAN EN SILENCIO...
¡
TOKY Y **PINTO** ESTÁN NERVIOSOS, ADVIERTEN: **PELIGRO**.


VINO DE ALLÁ ABAJO.
¿SERÍA EL VIENTO?


FUE UN GRITO DE AGONÍA O UN AULLIDO RABIOSO.


¡AAAAAUUUUUU!
¡AHÍ ESTÁ DE NUEVO!
¿SERÁ UN COYOTE HAMBRIEN-TO?
¡O UN HOMBRE MORIBUNDO!

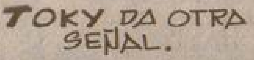

FALTA POCO PARA EL AMANECER, DEBEMOS PARTIR.
¿POR QUÉ TANTA PRISA?
QUIERO SABER QUÉ PASA ALLÁ ABAJO. PRESIENTO ALGO MUY MALO.
¿NO SERÁ UNA TRAMPA TUYA?


¡MIDE TU LENGUA, CARA -PÁLIDA!
DE ACUERDO, PERO IRÉ A TUS ESPAL-DAS, VIGI-LANDO.


Y CON EL REVÓLVER EN LA MANO.


¡VE A EXPLORAR, TOKY!
¡JIAK!
BAJAREMOS A PIE SIN HACER RUIDO.
DE ACUERDO...
EL AIRE DEL AMANECER ES AÚN MÁS FRÍO EN LA CAÑADA...
¡JIAKKK!
¡TOKY ENCONTRÓ ALGO!


QUÉDATE AQUÍ Y ESPERA MI REGRESO.
SÍGUEME EN SILENCIO, CARA-PÁLIDA.
PUEDE SER UNA TRAMPA DE ESTE INDIO LADINO.


TOKY DA OTRA SEÑAL.


¡JIAK!



ESTO EXPLICA LOS GRITOS DE AGONÍA.
¡ES DE LA TRIBU **CHEYENE**!
TOKY DA OTRA SEÑAL...
¡JIAK!
¡ALGUIEN SE ACERCA!



¿QUIÉNES SON AQUELLOS HOMBRES? ¿**LA SOMBRA** ENTREGARA A **ÁGUILA SOLITARIA** AL EJÉRCITO? PRÓXIMO EPISODIO: ***"CAZADORES DE ESCLAVOS"***.

AS-234-32